

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
МБОУДО «Катайская ШИ»
Протокол № _____
« ____ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
№ _____ « ____ » _____ 20__ г.
Директор _____ Е.Г.Кузнецова

**Отчет о результатах самообследования
муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования «Катайская школа искусств»
за период с 01.04.2015 по 01.04.2016год**

I. Введение

Самообследование бюджетного муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Катайская школа искусств» (далее – Учреждение) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, нормативными приказами и письмами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Уставом Учреждения, внутренними локальными актами Учреждения.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБОУДО «Катайская ШИ» за 2015 г.

При самообследовании анализировались:

- образовательная деятельность;
- система управления организации;
- содержание и качество подготовки учащихся;
- организация учебного процесса;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового обеспечения;
- учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение;
- материально-техническая база;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования;
- внеклассная деятельность;
- анализ показателей деятельности образовательного учреждения.

Глубокие изменения, происходящие во всех сферах общественной жизни России, её последовательное включение в общемировую образовательную систему, оказали существенное влияние и на развитие художественного образования, потребовали введения в практику новых форм и методов этой деятельности, внедрения современных технологий обучения.

II. Общие сведения

МБОУДО «Катайская школа искусств» является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс, лицевой счет в органах казначейства, печать, штампы и бланки со своим наименованием.

МБОУДО «Катайская школа искусств» осуществляет свою деятельность в соответствии с законами и иными нормативными актами Российской Федерации, законами и

подзаконными актами Курганской области, Катайского района, а также Уставом школы искусств.

Полное и сокращённое название учреждения:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Катайская школа искусств» (МБОУДО «Катайская ШИ»).

Тип:

Бюджетное

Вид:

Школа искусств

Учредитель:

Администрация Катайского района ; представитель -Отдел культуры Администрации Катайского района

Организационно-правовая форма:

Муниципальное учреждение

Место нахождения:

641700, Курганская обл., г.Катайск, ул.30 лет Победы, д.4

Адрес осуществления образовательной деятельности:

641700, Курганская обл., г.Катайск, ул.30 лет Победы, д.4

Телефон: 8(35251) 2-16-34

e-mail: katiskusstvo@mail.ru

сайт: <http://katkultura-dshi.ucoz.ru/>

Ф.И.О. руководителя:

Кузнецова Елена Геннадьевна

Ф.И.О. заместителя директора по УР:

Шавкунова Антонина Павловна

III. Образовательная деятельность.

Нужно отметить, что интерес и желание обучать своих детей в ДШИ у населения увеличивается с каждым годом. Потребность в художественном образовании растёт, и школа, выполняя социальный заказ населения, ведет работу в различных образовательных направлениях.

Учреждение ведет образовательную деятельность по следующим образовательным программам, программам предпрофессиональной подготовки:

N п\п	Направленность (наименование) образовательной программы	Нормативный срок освоения
	Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями по видам искусств	
1.	Фортепиано	8(9)
2.	Народные инструменты	5(6)

3.	Живопись	5(6), 8(9)
4.	Хореографическое творчество	8 (9)
	Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств	
5.	Народное пение	4
6.	Музицирование	4
7.	Подготовительное отделение	1
	Образовательные программы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности	
8.	Домашнее музицирование	5(6)
9.	Инструментальное отделение	7(8)
10.	Народно-хоровое отделение	5

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания - муниципальная услуга по предоставлению дополнительного образования.

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляются в соответствии с Уставом МБОУДО «Катайская школа искусств». Все образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Выводы и рекомендации:

Предоставляемые МБОУДО «Катайская школа искусств» услуги формируются, исходя из возможностей самого учреждения, из имеющегося кадрового потенциала, с учетом потребностей и интересов потребителей этих услуг – детей и их родителей.

Для реализации образовательной деятельности в учреждении имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования.

IV. Система управления организации

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими в РФ, Учреждение самостоятельно формирует свою структуру.

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом, Программой развития МБОУДО «Катайская ШИ».

Органами управления Учреждения являются Учредитель, руководитель Учреждения (директор) и иные органы управления Учреждения.

Коллегиальными органами управления Учреждением являются Общее собрание работников коллектива, Педагогический совет.

Общее собрание работников Учреждения

В состав общего собрания Учреждения входят все работники Учреждения по основному месту работы и работники, работающие в Учреждении на основании трудовых договоров.

Педагогический совет

В педагогический совет Учреждения входят все педагогические работники Учреждения.

Состав Педагогического Совета на 2015-16 учебный год:

-Кузнецова Елена Геннадьевна

-Шавкунова Антонина Павловна

-Блохина Людмила Яковлевна

-Черных Ольга Александровна

-Зеленин Александр Владимирович

-Воробьева Юлия Николаевна

-Хомякова Наталья Викторовна

-Гаврилов Сергей Анатольевич

-Жигалова Мария Михайловна

-Стышных Людмила Андреевна

-Анашкина Алена Ивановна

-Ушакова Мария Александровна

-Якушева Елена Валерьевна

-Березина Ирина Владимировна

-Яготина Ирина Владимировна

-Левин Анатолий Борисович

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым Планом работы. Насущные вопросы деятельности Учреждения решаются на совещании при директоре, в котором принимают участие заведующие отделениями, преподаватели и приглашенные на данный вопрос заинтересованные работники Учреждения.

В Учреждении функционируют структурные подразделения (отделения) – это объединения преподавателей по одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной и методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению. Отделения создаются и ликвидируются на основании приказа директора.

Заведующие структурных подразделений подчиняются директору Учреждения, заместителю директора по учебной работе.

В Учреждении сформированы шесть структурных подразделений, которые действуют в соответствии с Положением о структурном подразделении – отделе (отделении) (см. раздел «Документы»):

- Отдел народных инструментов - заведующий Александр Владимирович Зеленин (обучение на инструментах: баян, аккордеон);
- Фортепианный отдел - заведующая Юлия Николаевна Воробьева (обучение на фортепиано);
- Отделение домашнего музицирования - заведующая Юлия Николаевна Воробьева (обучение на инструментах фортепиано, баян)
- Народно-хоровое отделение - заведующая Наталья Викторовна Хомякова

- Теоретический отдел - заведующая Людмила Яковлевна Блохина
- Отделение изобразительного искусства - заведующая Ольга Александровна Черных
- Хореографическое отделение - заведующая Мария Михайловна Жигалова

Формой взаимодействия администрации и педколлектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре, заседания отделений, рекомендации комиссий (аттестационной, по стимулирующим выплатам), педагогический совет, методический совет и общее собрание трудового коллектива, где каждому предоставляется право участия в принятии тех или иных решений и в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы школы в целом. Несомненно, основным условием для участия преподавателей в управлении школой является высокий уровень зрелости коллектива, наличие в нем сплоченности, организованности, взаимопонимания, сработанности и совместимости, что и является важнейшим условием демократического управления школой. В коллективе созданы все условия для формирования творчества и инновационного поля. Усилия администрации направлены на мотивацию и улучшение условий для реализации творческого потенциала коллектива школы, создание наиболее благоприятных условий.

Выводы и рекомендации:

В целом структура МБОУДО «Катайская ШИ» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования. Педагогический коллектив школы находится в постоянном творческом поиске в решении задач художественно – эстетического воспитания детей, повышению уровня своих профессиональных умений и навыков.

V. Содержание и качество подготовки учащихся

Порядок приема ведется согласно Правилам приема учащихся в МБОУДО «Катайская школа искусств». Прием учащихся организован в соответствии с Уставом учреждения, информация размещена на сайте школы. Конкурсной ситуации при приеме в школе искусств нет. Контингент учащихся ШИ достаточно однороден. Большинство учащихся – дети из достаточно благополучных семей, в том числе, из многодетных и неполных семей. Семьи, которые можно отнести к группам социального риска, как правило, детей в школу искусств не приводят.

Отслеживание уровня обученности учащихся школы осуществляют руководители структурных подразделений, преподаватели по классам. Оно проходит по следующим направлениям:

- установление фактического уровня навыков, знаний и умений по предметам учебного плана на текущих уроках (текущая аттестация);
- проверка знаний и умений на контрольных уроках (промежуточная аттестация);

- контроль приобретенных навыков на технических зачетах и академических концертах в течение года для учащихся музыкального отделения (промежуточная аттестация);
- просмотры выполненных работ для учащихся отделения изобразительного искусства (промежуточная аттестация);
- итоговая аттестация выпускников.

Диагностика развития учащегося, определения его обученности производится на основании наблюдения классных руководителей, преподавателей всех учебных дисциплин и фиксируется классными руководителями в характеристиках учащихся в их индивидуальных планах, в личных карточках учета успеваемости. Руководители структурных подразделений 2 раза в год контролируют своевременность заполнения и содержание индивидуальных планов, личных карточек учета успеваемости учащихся своих подразделений.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ на 01.04.2016года:

Отделение	Количество учащихся	Количество учащихся на «5» и «4-5»	Количество учащихся на «3»	Количество неуспевающих учащихся	Успеваемость	Качество знаний
Фортепианное	20	15	4	1	95%	75%
Народные инструменты	11	9	1	1	91%	89%
Домашнее музицирование	10	7	2	1	90%	80%
Народно-хоровое	21	16	5	-	100%	76%
Изобразительное искусство	192	183	4	5	97%	95%
Хореографическое отделение	34	29	5	-	100%	85%
Всего	288	259	21	8	97%	90%



В текущем учебном году открыто хореографическое отделение, возобновлены занятия на подготовительном отделении.

В течение года из состава учащихся выбыло по различным причинам 24 человека:

- загруженность в школе (8 учащихся),
- переезд (5 учащихся),
- частые пропуски по болезни (3 учащихся),
- несерьезное отношение к учебе (8 учащихся).

Стабильностью по сохранению контингента отличаются фортепианное отделение, отделение народных инструментов, отделение домашнего музицирования, народно-хоровое отделение.

Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в школу принимаются все дети, без исключения, т.к. педагогический коллектив работает, как по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, так и по дополнительным общеразвивающим программам путем индивидуального подхода к приему детей в школу. Работа по набору учащихся – одна из важных сторон деятельности школы искусств.

Выводы и рекомендации:

- повышать качество обучения в школе искусств через непрерывное совершенствование педагогического мастерства преподавателя, его профессиональной компетентности в области теории и практики педагогической науки и преподавания специальных дисциплин, освоение инновационных технологий обучения;
- формировать у учащихся сознательное, ответственное отношение к учебе;
- совершенствовать работу по сохранности контингента.

VI. Организация учебного процесса

МБОУДО «Катайская ШИ» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет 30-40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен и др.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, разработанные в соответствии с учебными планами, рекомендованными Министерством культуры РФ от 22.03.2001 г. № 01-61/16-32, Министерством культуры и массовых коммуникаций РФ Федеральным агентством по культуре и кинематографии научно-методическим центром по художественному образованию от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4, Федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусства, утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12.03.2012 №156-166, Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию учащихся.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, конкурсов и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В МБОУДО «Катайская ШИ» большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- Положение об оказании платных образовательных услуг;

- Положение о конфликтной комиссии по вопросам разрешения споров между участниками образовательного процесса;
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников;
- Положения о структурных подразделениях- отделах (отделениях);
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение о родительском комитете;
- Положение о режиме занятий учащихся;
- Положение о форме, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся;
- Правила приема;
- Правила внутреннего распорядка для учащихся.



Выводы и рекомендации:

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за отчетный период стабильны. Следует продолжить работу по разработке нормативных документов, регламентирующих организацию учебного процесса.

VII. Востребованность выпускников.**Информация о выпускниках, поступивших в ССУЗы, ВУЗы:**

Отделения	Всего выпускников на 31.05.2015 г.	Поступили в ССУЗы в области культуры и искусства:
• инструментальное отделение (7 лет)	3	-
• инструментальное отделение (5 лет)	2	-
• домашнее музицирование;	3	-
• народно-хоровое;	1	-
• отделение изобразительного искусства	18	2
Всего	27	2

Большое внимание уделяется профориентации учащихся: учащиеся отделения ИЗО встречаются со студентами и преподавателями художественно-графического отделения Китайского профессионально-педагогического техникума, бывают на экскурсиях, Дне открытых дверей в Китайском профессионально-педагогическом техникуме, посещают выставки и мастер – классы студентов, художников и мастеров ДПИ в выставочном зале «Берегиня» Центра русской культуры. Учащаяся фортепианного отделения школы Яготина Полина и выпускница народно-хорового отделения Яренских Елена целью поступления на дирижерско-хоровое отделение побывали на Дне открытых дверей в Курганском областном музыкальном колледже им. Д.Д.Шостаковича.

Выводы и рекомендации:

Не смотря на целенаправленную профориентационную работу всего коллектива, в прошлом году выпускников школы, поступивших в музыкальные учебные заведения не было.

Продолжить совершенствовать работу:

- по организации индивидуальной работы с учащимися, их родителями в осознанном выборе профессии;
- акцентировать внимание на привлекательных сторонах профессии педагога-музыканта;
- расширять сотрудничество с ССУЗами и ВУЗами (экскурсии, Дни открытых дверей, привлечение преподавателей к работе по профессиональному самоопределению учащихся (встречи, беседы, консультации, мастер-классы);

- проводить просветительные мероприятия по профориентации для учащихся (классные часы, встречи с выпускниками, экскурсии).

VIII. Качество кадрового обеспечения.

Общая численность педагогических работников на момент самообследования составляла 15 человек. Из них:

- штатные педагогические работники - 11 человек (73,3%);
- педагогические работники, работающие на условиях совместительства - 4 человека (26,7%)

Процентное соотношение качественного состава преподавателей:

Образование				Квалификационная категория							
Высшее		Ср. специальное		Высшая		Первая		Соот.заним. должн.		Без категории	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
11	73,3	4	26,7	5	33,3	4	26,7	3	20	3	20

В школе сложилась и успешно действует эффективная модель методической работы, направленная на повышение качественного уровня образовательной деятельности. Внедрение в образовательный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств значительно повышает требования к профессиональной подготовке педагогического состава и стимулирует активное участие преподавателей в мероприятиях, способствующих росту их профессионального мастерства.

N	Ф.И.О.	Уровень образования	Квалификация	Опыт работы	Занимаемая должность	Преподаваемые дисциплины	Ученая степень	Ученое звание	Наименование подготовки и специальности	Данные о повышении квалификации	Общий стаж работы на 01.09.2015	Стаж работы по специальности
1	Шавкунова Антонина Павловна	Высшее, Нижнетагильский государственный педагогический институт 1989 год диплом ПВ №477853	высшая	Средняя школа №1 г.Катайск Учитель	Преподаватель	Основы изобразительной грамоты и рисование, прикладное творчество, лепка, рисунок, живопись, композиция станковая, композиция прикладная, пленэр	-	-	Изобразительное искусство и черчение	ГКОУДПО «УМЦ по художественному образованию» г.Курган «Современные подходы к преподаванию изобразительного искусства» 848 от 15.04.2014 г. 36 часов	31 год	31 год
2	Черных Ольга Александровна	Высшее, Нижнетагильский государственный педагогический институт 1994 год диплом ЦВ №010951	высшая	Катайская детская художественная школа преподаватель	Преподаватель	Основы изобразительной грамоты и рисование, прикладное творчество, лепка, рисунок, живопись, композиция станковая, композиция прикладная, пленэр	-	-	Изобразительное искусство и черчение	АМО «С.-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» г.С.-Петербург Теория, методика и современные образовательные технологии дополнительного образования детей	23 года	23 года

										22940 от 09.12. 2015 г. 72 часа		
3	Гаврилов Сергей Анатольевич	Высшее, Нижнетагильский государственный педагогический институт 1984 год диплом КВ №356779	высшая	ГБПОУ «Катайский профессионально-педагогический техникум» преподаватель	Преподаватель	Скульптура, история изобразительного искусства	-	-	Рисование, черчение и труд	ГКОУДПО «УМЦ по художественному образованию» г.Курган «Современные подходы к преподаванию изобразительного искусства», 847 от 15.04.2014 г. 36 часов	29 лет	29 лет
4	Анашкина Алена Ивановна	Средне-специальное ГБПОУ «Катайский профессионально-педагогический техникум» 2015 год, диплом 114516 №0039532	-	-	Преподаватель	Основы изобразительной грамоты и рисование, прикладное творчество, лепка, рисунок, живопись, композиция станковая, композиция прикладная, пленэр, основы изобразительного искусства	-	-	Изобразительное искусство и черчение	По плану на 2015-2016 учебный год	-	-
5	Ушакова Мария Александровна	Средне-специальное «Катайский профессионально-педагогический техникум» 2012 год, Диплом 45 СПА №0001480	-	ГБУ культуры «Окружной Дом Ремесел» г.Салехард Ведущий методист отдела передвижных выставок и	Преподаватель	рисунок, живопись, композиция станковая, композиция прикладная, пленэр	-	-	Изобразительное искусство и черчение	Учеба в Нижнетагильской государственной социально-педагогической академии (филиал РГППУ) Факультет изобразительного искусства	3 года	-

				галерейных работ								
6	Якушева Елена Валерьевна	Средне-специальное Катайское педагогическое училище 2003 год Диплом СБ №3395346	-	-	Преподаватель	Беседы об искусстве	-	-	Изобразительное искусство и черчение	По плану на 2015-2016 учебный год	3 года	-
7	Воробьева Юлия Николаевна	Высшее ГОВ ВПО «Челябинский государственный институт музыки им.П.И.Чайковского» 2009 год Диплом ВСБ №0423206	первая	МОУ ДОД «Детская школа искусств» Г.Салехард преподаватель	Преподаватель по классу фортепиано	Специальность и чтение с листа, ансамбль, коллективное музицирование	-	-	Инструментальное исполнительство. Фортепиано	ГКОУДПО «УМЦ по художественному образованию» г.Курган «Эффективная фортепианная педагогика», №922 от 06.06.2015 Года, 79,5 часов	10 лет	10 лет
8	Зеленин Александр Владимирович	Высшее Челябинская государственная академия культуры и искусств 2006 год Диплом ВСБ №0997738	Соответствие занимаемой должности	МАОУ ДОД «Охтеурская детская школа искусств» преподаватель	Преподаватель по классу баяна	Специальность ансамбль, коллективное музицирование Музыкальная литература	-	-	Народное художественное творчество	ГКОУДПО «УМЦ по художественному образованию» г.Курган «Актуальные вопросы исполнительства на народных инструментах», №785 от 2014 года, 36 часов	28 лет	6 лет
9	Стышных Людмила Андреевна	Высшее Уфимский государственный институт искусств 1975 год Диплом Б-Т	первая	Катайская музыкальная школа преподаватель	преподаватель	Специальность (аккордеон), ансамбль	-	-	Народные инструменты (аккордеон)	ГКОУДПО «УМЦ по художественному образованию» г.Курган Актуальные вопросы	44 года	44 года

		№104893								исполнительства на народных инструментах 773 от 2014 года 36 часов		
10	Блохина Людмила Яковлевна	Высшее Горьковская государственная консерватория 1972 диплом Э №779154	первая	Кузнецкое музыкальное училище преподаватель	Преподаватель	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальный инструмент (фортепиано), музицирование (фортепиано)	-	-	Дирижер хора, преподаватель	ГКОУДПО «УМЦ по художественному образованию г. Курган «Современный аспект в методике преподавания музыкально-теоретических дисциплин» №747 от 2013 года 72 часа	43 года	43 года
11	Хомякова Наталья Викторовна	Средне-специальное Курганское областное культурно-просветительное училище 1981 год Диплом ВТ №971334 Высшее Шадринский государственный педагогический институт 1991 год Диплом ЦВ №220813	высшая	Китайская детская музыкальная школа преподаватель	Преподаватель	Народный вокал, народный ансамбль, народная хореография	-	-	Культурно-просветительная работа Русский язык и литература	ГКОУСПО «Курганский областной колледж культуры» Методика работы с народно-певческим коллективом 001100 от 2015 года 72 часа	37 лет	19 лет
12	Жигалова	Высшее	Соотв	МУ Дом	Преподаватель	Гимнастика,	-	-	Бухгалтерский	Учеба в	13 лет	1 год

	Мария Михайловна	ФГБОУВПО «Тюменский государственный университет» 2014 год Диплом 107224 №0376151	ответственной должности	культуры «Лучезар» балетмейстер	аватель	ритмика, танец, подготовка концертных номеров			учет, анализ и аудит	Челябинской государственной академии культуры и искусства Специальность 071500 «Народная художественная культура» ГКОУ СПО «Курганский областной колледж культуры» «Ритмика и танец» №001830, 72 часа		
13	Ягодина Ирина Владимировна	Средне-специальное Курганское музыкальное училище 1994 год Диплом СТ №258934 Высшее ФГОУ ВПО «Челябинская академия культуры и искусств» 2006 год Диплом ВСА №0426124	первая	ГБПОУ «Катайский профессионально-педагогический техникум» преподаватель	преподаватель	Сольфеджио, хоровой класс, специальность (фортепиано), музицирование	-	-	Дирижер хоровик Режиссер театральных представлений и праздников	ГКОУДПО «УМЦ по художественному образованию» г.Курган Современные подходы к преподаванию изобразительного искусства 848 от 15.04.2014 года 36 часов	20 лет	20 лет
14	Березина Ирина Владимировна	Средне-специальное Курганское музыкальное училище	Соответственной должности	МКДОУ Детский сад комбинированного вида №2 «Березка»	Преподаватель	Слушание музыки, общее фортепиано	-	-	Хоровое дирижирование	ГАОУДПО «Институт развития образования и социальных	38 лет	19 лет

		1977 год диплом Я №969160	должн ости	Музыкальный руководитель						технологий» г.Курган «Организация образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» №2102 от 27.05.14 года 72 часа		
15	Левин Анатолий Борисович	Высшее Челябинский государственный институт культуры 1990 Диплом ТВ №295080	высша я	МУ Дом культуры «Лучезар» хормейстер	Концерт мейстер	концертмейсте р	-	-	Культурно- просветительная работа	По плану на 2015- 2016 учебный год	37 лет	37 лет

Участие преподавателей в конференциях, семинарах

№	Наименование мероприятия	Уровень мероприятий	дата	ФИО участников
1	Региональный педагогический Арт-форум	Областной	Март 2016	Анашкина А.И. Гаврилов С.А. Черных О.А. Кузнецова Е.Г. Ушакова М.А.

Посещение преподавателями открытых уроков, мастер - классов

№	Наименование мероприятия	Уровень мероприятия	дата	ФИО участников
1	Мастер-класс акварельной живописи заслуженного Художника России Г.А.Травникова	районный	Январь 2016	Гаврилов С.А. Черных О.А. Шавкунова А.П.
2	Мастер-класс по батику преподавателя ШГПУ Анны Некрасовой	районный	март 2016	Черных О.А. Шавкунова А.П.
3	Мастер-класс «Быстрый портрет» преподавателя Далматовской школы искусств А.А.Ослоповских	районный	Апрель 2016	Черных О.А. Шавкунова А.П.

Проведение преподавателями открытых уроков, мастер - классов

№	Наименование мероприятия	Уровень мероприятия	дата	ФИО участников
1	Мастер-класс по декорированию цветочных горшков в технике кракле	районный	август 2015	Черных О.А.
2	Мастер-класс по декорированию цветочныхгоршков в технике бумажной пластики	районный	август 2015	Шавкунова А.П.
3	Мастер-класс по декорированию цветочных горшков в технике декупажа	районный	август 2015	Кузнецова О.Г.
4	Мастер-класс по изготовлению сувениров из кофейных зерен	районный	ноябрь 2015	Шавкунова А.П.
5.	Мастер-класс по декорированию цветочных горшков в технике декупажа	районный	Ноябрь 2015	Черных О.А.

Курсы повышения квалификации

№	Наименование	Место проведения	Дата	ФИО участников
1	Эффективная фортепианная педагогика	ГКОУДПО «УМЦ по художественному образованию» г.Курган	Июнь 2015	Воробьева Ю.Н.
2	Композиционное построение, логические особенности и формы народной хореографии	Русско-Британский институт управления г.Челябинск	Сентябрь 2015	Жигалова М. М.
2	Ритмика и танец	ГКОУ СПО «Курганский областной колледж	Ноябрь 2015	Жигалова М. М.

		культуры» Г.Курган		
3	Теория, методика и современные образовательные технологии дополнительного образования детей	АМО «С.-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» г.С.-Петербург	Декабрь 2015	Черных О.А.
3	Методика преподавания пальцевой техники	ГБОУ СПО «Курганский областной колледж культуры» Г.Курган	Март 2016	Жигалова М.М.

Учеба в высших учебных заведениях

№	Место учебы	ФИО участников
1	Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия (филиал РГППУ), факультет изобразительного искусства г.Нижний-Тагил	Ушакова М.А.
2	ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры, хореографический факультет Г.Челябинск	Жигалова М. М.

Коллектив преподавателей небольшой – 15 человек, но опытный и стабильный. Более 70% преподавателей имеют высшее образование, 60% - первую и высшую квалификационные категории, продолжительный стаж работы. Средний возраст преподавательского состава - 42 года.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав.

Одной из особенностей школы искусств является преемственность поколений, т.к. рядом с признанными профессионалами работают их ученики. В этом году коллектив пополнили молодые педагоги, выпускники художественной школы: Якушева Елена Валерьевна, Ушакова Мария Александровна, Анашкина Алена Ивановна.

Отделение изобразительного искусства полностью укомплектовано педагогическими кадрами: 3 преподавателя имеют высшее образование и высшую квалификационную категорию, 3 имеют средне-специальное образование.

Сложнее ситуация с преподавателями музыкальных дисциплин. Из музыкальных инструментов преподаются фортепиано, аккордеон и баян. Ведется обучение на народно-хоровом отделении. Вопрос привлечения в школу молодых специалистов стоит очень остро: имеются вакансии преподавателей теоретических дисциплин, фортепиано, аккордеона.

Большое внимание уделяется повышению квалификации преподавателей. Для повышения педагогического мастерства преподавателей используются различные формы: курсы повышения квалификации, методические конференции, семинары, мастер-классы и др., проводимые как в школе, так и на уровне зональных и областных образовательных организаций. Также активно используются взаимопосещения, посещение открытых уроков. Несмотря на большую загруженность, преподаватели оказывают методическую помощь работникам образования, культуры и искусства города и района в форме семинаров, мастер-классов, консультаций.

Выводы и рекомендации:

С целью привлечения молодых специалистов:

- расширять сотрудничество с ССУЗами и ВУЗами по прохождению преддипломной практики студентами выпускных курсов;
- взаимодействовать с широким кругом учебных заведений культуры и искусства;
- работать с кураторами учебных заведений, осуществляя подготовку учащихся к поступлению в ССУЗы и ВУЗы;
- активизировать работу с одаренными учащимися по их профессиональному самоопределению.

IX. Учебно-методическое, информационное и библиотечное обеспечение

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения функционирует библиотека.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Учреждение.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Задача библиотеки – оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся, преподавателей в соответствии с запросами.

Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы. Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах. С этой целью используются инвентарные книги.

В Учреждении уделяется внимание решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Осуществляется доступ к сети Интернет.

Библиотека располагает следующим фондом:

№ п/п	Сборники	Количество наименований	Количество экземпляров
1.	Аккордеон. Баян. Ансамбли. Методическая литература.	850	950
2.	Гитара. Ансамбли. Методическая литература.	56	56
3.	Домра. Ансамбли. Методическая литература.	55	105
4.	Скрипка. Ансамбли. Методическая литература.	88	88
6.	Духовые и ударные инструменты. Ансамбли. Оркестр. Методическая литература.	102	1500
7.	Фортепиано. Ансамбли. Методическая литература.	1300	2270
8.	Хоровые сборники. Методическая литература.	50	100
9.	Сольфеджио. Методическая литература.	513	705
10.	Музыкальная литература.	202	174
11.	Подписка (журналы)	5	5
12.	Изобразительное искусство	1276	1276
	Итого:	4481	7190
13.	Фонотека (диски, кассеты, пластинки)	150	150

Внедрение в учебный процесс предпрофессиональных образовательных программ способствует развитию инновационной деятельности ШИ:

Сведения об инновационной деятельности школы искусств за 2015 год	
Открытие новых специализаций	Открытие специальности «Хореографическое творчество»
Использование в учебном процессе компьютерных технологий	Используется в учебном процессе по программам «Музыкальная литература», «История балета», «Сольфеджио», «Теория музыки», «История искусств». Активно используются педагогами образовательные сайты для обмена педагогическим опытом и методическими находками: «Государство учителей» - http://www.intergu.ru ; «Сеть творческих учителей» - http://www.it-n.ru ; архив учебных программ и презентаций – http://www.rusedu.ru ; «Учитель – национальное достояние. Завуч инфо» - www.zavuch.info ; «Педсовет» - http://pedsovet.com
Использование в учебном процессе мультимедийных технологий	Приобретено и активно используется мультимедийное оборудование, аудиотехника, звукотехническая аппаратура.

Выводы и рекомендации: комплекция библиотечного фонда обеспечивает ведение учебного процесса. Необходимо продолжать работу по совершенствованию библиотечного фонда и его обновлению.

X. Материально-техническая база образовательного учреждения

N п/п	Адрес (местоположе-ние) здания, строения, сооружения, помещения	Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, учебно- лабораторные, административные, подсобные, помещения для занятия физической культурой и спортом, для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питанием и медицинским обслуживанием, иное) с указанием площади (кв. м)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества	Документ - основание возникно- вения права (указыва-ются реквизиты и сроки действия)	Кадастро-вый (или условный) номер объекта недвижи- мости	Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемио- логический надзор, государст- венный пожарный надзор
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	641700, Курганская область, г. Катайск, ул. 30 лет Победы, д.4	Учебные – 572,88 кв.м. Учебно-лабораторные – 47,46 кв.м. Административные – 155,12 кв.м. Подсобные – 100,12 кв.м. Для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питанием и медицинским обслуживанием – 31,9 кв.м. Актальный зал – 244,02 кв.м. Библиотека – 61,18 кв.м.	Безвозмездное пользование	Территориальное управление Росимущества в Курганской области	Договор № 22 Б от 01.10.2004 г. Срок действия с 1.10.2004 г. до 1.09.2005 г. (с пролонгацией)	4626/1/А/7/1: 1004	45-01.11-03.2003- 0294	Санитарно- эпидемиологическое заключение УФС по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Курганской области № 45.01.03.000.М.000029.0 1.14 от 30.01.2014 г.
2.								
3.								
	Всего (кв. м):		X	X	X	X	X	X

В этом учебном году приобретены современные средства обучения такие как: медио проектор, ноутбук, музыкальный центр. Фонд музыкальных инструментов пополнен двумя баянами и пианолой. Для отделения ИЗО приобретены мольберты, рамы для картин. Кабинеты для групповых музыкальных занятий оборудованы новыми школьными досками. Сделан косметический ремонт 4 кабинетов групповых занятий.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, актовым залом, помещением для хранения библиотечного и других фондов, мастерские. Имеется музыкальный инструментарий, специальное оборудование, обеспечивающее качественную подготовку учащихся, но в связи с увеличением контингента учащихся потребуются дополнительные учебные кабинеты. Требуется дальнейшее оснащение баянами отделения народных инструментов, а так же требуется замена мебели в классах: парты, стулья.

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья учащихся и работников соответствует установленным требованиям. С целью контроля за качеством уборки помещений школы составлены графики уборки помещений учреждения.

Выводы и рекомендации:

Продолжать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

XI. Внеклассная деятельность

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны.

Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы представлено наличием доступных для учащихся источников информации, таких как информационные стенды, которые отражают все направления воспитательной деятельности. Имеются стенды «Преподаватели МБОУДО «Катайская школа искусств», «Наши ветераны», «Информационный стенд «Областной музыкальный колледж им.Д.Д.Шостаковича», «Информационный стенд отделения изобразительного искусства», информационные стенды для преподавателей, «Информация для родителей», «Музыкальные новости».

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;
- развитию художественного вкуса и культуры учащихся на примерах духовных традиций русского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций специалистов, тематических вечеров, концертной, конкурсной, исследовательской и проектной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

№ п/п	Название мероприятия	Место проведения
1	Всероссийский конкурс детского творчества «Сказки Андерсена	Г.Москва
2	Международный конкурс детского творчества «Южноуральск–Зальцбург»	Г.Южноуральск
3	Всероссийский конкурс детского творчества «У нас в гостях герои сказок братьев Гримм»	Г.Москва
4	Международный героико-патриотический фестиваль «Звезда Чернобыля»	Г.Москва
5	Всероссийский конкурс детского творчества «День Победы – 70 лет»	Г.Москва
6	Международный конкурс детского рисунка «Буйначское поле»	Г.Москва
7	Всероссийский конкурс детского творчества «Для папы, для деда»	Г.Москва
8	Всероссийский конкурс детского творчества «Для мамы, для бабушки»	Г.Москва
10	Всероссийский конкурс детского творчества «Зима»	Г.Москва
11	Всероссийский конкурс детского творчества «Есенинская Русь»	Г.Москва
12	Всероссийский конкурс детского творчества «Птички-невелички»	Г.Москва
13	Всероссийский конкурс детского творчества «Радуга талантов»	Г.Москва
14	Международный конкурс детского творчества «Дружат дети на планете»	Г.Минск, Беларусь
15	Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «Грустно с летом расставаться»	Г.Москва
16	Всероссийский конкурс детского творчества «Мои цветные сны: сны о Греции»	Г.Н.-Тагил
17	Всероссийский конкурс детского рисунка «Солнышко в ладошках»	Г.Москва
18	Всероссийский конкурс детского творчества «Славим Отечество наше»	Г.Москва
19	Международный конкурс детского рисунка «Радуга»	Г.Волгоград
20	Региональный конкурс юных художников «Зауральская палитра»	Г.Курган
21	Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «День Победы, 70 лет»	Г.Москва
22	Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «Моя Родина – 2015 год»	Г.Москва
23	II региональный конкурс исполнителей народной песни «Зауральские россыпи» им. Г.И.Иванова-Балина	Г.Курган
24	X Международный патриарший конкурс «Красота Божьего мира»	Г.Курган
25	Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «Начало лета. Июнь»	Г.Москва
26	Международный детско-юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «Осень-2015»	Г.Москва
27	Региональная музыкально-теоретическая олимпиада	Г.Курган
28	II Межмуниципальная олимпиада по живописи	Г.Шадринск
29	I Региональный конкурс интерактивный конкурс пленэрных работ	Г.Курган
30	Международный конкурс детского творчества «Сохраним планету – сохраним пчелу!»	Г.Дрезден

31	I (Всероссийский) региональный интерактивный конкурс академической живописи «Тематический натюрморт»	Г.Курган
32	Всероссийский конкурс декоративно-прикладного искусства «За Вас все скажет букет цветов»	Г.Москва
33	II городской фестиваль «Я, ты, он, она – вместе целая страна!»	Г.Катайск
34	Районный конкурс патриотической и гражданской песни «Родина.Честь.Слава»	Г.Далматово
35	IV Открытый межмуниципальный инструментальный конкурс им.Т.В.Бобровой	Г.Шадринск
36	Областной фестиваль художественной самодеятельности старшего поколения «Мы вместе»	Г.Курган

В целях повышения эффективности работы по пропаганде эстетического воспитания детей и юношества МОУДО «Катайская ШИ» активно применяет различные формы взаимодействия с образовательными организациями города и района. Сведения о творческих связях школы с иными образовательными организациями по состоянию на 01.04.2016 года представлены в таблице:

Взаимодействие с другими образовательными учреждениями	
• дошкольными	МКДОУ «Детский сад комбинированного вида «Солнышко» (директор И.В.Снигирева) МКДОУ «Детский сад комбинированного вида «Сказка» (Т.Е.Медведевских) МКДОУ «Детский сад комбинированного вида «Березка» (директор С.А.Лагунова) МКДОУ «Детский сад комбинированного вида «Родничок» (С.В.Анашкина) МКДОУ «Детский сад комбинированного вида «Тополек» (директор О.А.Мутина) МКДОУ «Детский сад комбинированного вида «Аленушка» (директор Н.Н.Ваулина) МДОУ «Детский сад «Золотой петушок»с.Боровское(директор Н.М.Мартюшева)
• общеобразовательными	МОУ «Катайская средняя общеобразовательная школа №1»(директор В.А.Ослоповских) МОУ «Катайская средняя общеобразовательная школа №2» (директор Т.Н.Фаизова) МОУ «Боровская средняя общеобразовательная школа» (директор Т.И.Грехова) МОУ «Ильинска средняя общеобразовательная школа» (Т.В.Егорова)
• среднего профессионального образования	ГОУ СПО «Катайский профессионально-педагогический техникум» (директор Е.И.Бородай)

Учащиеся школы и преподаватели являются активными участниками всех культурных мероприятий города и района. Школа занимает одно из ведущих мест в культурной жизни города и района. Большое количество концертных, внеклассных, просветительских мероприятий с интересным музыкальным материалом, хорошо выстроенных по сценарию, программе; приглашение учащихся начальной школы,

воспитанников д/с на праздничные мероприятия школы, яркие колоритные выступления творческих коллективов школы – все это «работает» на положительный имидж школы искусств, способствует сохранению контингента и привлечению новых учеников в школу.

Воспитательная деятельность в МБОУДО «Катайская школа искусств» ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

В школе действуют 7 учебных коллективов: вокальная группа «Младешенька», детский Образцовый ансамбль народной песни «Радунца», (руководитель Хомякова Н.В., концертмейстер А.Б.Левин); хор средних классов, вокальная группа «Созвездие» (руководитель Яготина И.В., концертмейстер Воробьева Ю.Н.); хор младших классов (руководитель Блохина Л.Я., концертмейстер Воробьева Ю.Н.); хореографический ансамбль «Задоринки» (руководитель Жигалова М.М.); оркестр народных инструментов (руководитель Зеленин А.В.)

МБОУДО «Катайская школа искусств» по организации концертной деятельности проводит концерты, посвященные праздничным и календарным датам: Дню защитников отечества, Международному Дню 8-марта, Дню Победы, Дню защиты детей.

На предприятиях и организациях района и города силами учащихся школы проводятся концерты, посвященные профессиональным праздникам: Дню учителя, Дню милиции, Дню таможенника, Дню работников органов безопасности РФ. В школе проводятся тематические вечера, посвященные Дню знаний, Дню музыки, Дню учителя, «Посвящение в первоклассники», новогодние и рождественские концерты, концерты, посвященные 8-марта.

МБОУДО «Катайская школа искусств» принимает активное участие в Международных, Всероссийских, региональных, областных, городских конкурсах, олимпиадах и т.п.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Школа ведет активную концертно-лекционную и выставочную деятельность. Растет количество учащихся, принимающих участие в различных мероприятиях, концертах, выставках. Проведено более 50 выставок работ учащихся и преподавателей в учреждениях культуры, общеобразовательных школах, детских садах города, районной администрации и др. учреждениях. Большой популярностью пользуются экскурсии по школе для учащихся начальных классов и воспитанников детских садов. Для ДОУ разработана и успешно осуществляется образовательная программа «Путь к музыке», целью которой является музыкально-эстетическое воспитание дошкольников, пробуждение интереса к музыкальной деятельности, подготовка к обучению в школе искусств.

Учащиеся школы и преподаватели являются активными участниками всех культурных мероприятий города и района. Школа занимает одно из ведущих мест в культурной жизни города и района.

Выводы и рекомендации:

Необходимо продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, создавать условия реализации творческих способностей.

XII. Анализ показателей деятельности

Общие выводы:

Анализ плана работы школы показывает, что педагогический коллектив школы успешно решает задачи развития и воспитания творческой личности учащихся. Хорошие показатели работы школы – результат атмосферы творчества, доброжелательности и сотрудничества в педагогическом коллективе и коллективе учащихся.

Состояние образовательного процесса школы за отчетный период соответствует целям и задачам школы, т.е. внутри школы сформирована воспитательно-образовательная среда, способствующая развитию творческой активности, культурному и духовному росту личности учащихся.

Вокруг школы сформировано воспитательно - образовательное пространство, обеспечивающее благоприятные условия и способствующее поддержанию устойчивого интереса к обучению как у детей, так и у их родителей.

План работы выполнен. Задачи, поставленные перед коллективом, выполнены в полном объеме.

Работа педагогического коллектива в этом учебном году была направлена на улучшение качества образовательного процесса, результатов учебной работы, использование образовательных технологий, на результат педагогической деятельности. Можно сделать вывод, что в целом наблюдается положительная динамика воспитательно-образовательного процесса в школе.

Педагогический коллектив – коллектив профессионалов, обладающий качествами, необходимыми для высокоэффективного труда, творчески решает педагогические задачи, включается в инновационную деятельность.

В образовательном учреждении создана благоприятная среда для образования, развития, самоопределения, развития творческих способностей учащихся.

Большая консультационная и ориентационная работа проводилась администрацией и преподавателями школы в течение всего учебного года для родителей учащихся по разъяснению предлагаемых каждому возрасту образовательных услуг, соответствию возможностей ребёнка темпам обучения, сознательному выбору семьёй ребёнка музыкального инструмента, отделения. Цель такой работы является повышение ответственности выбора родителей и предупреждение отсева детей из-за неправильных представлений родителей об учебном процессе. Хочется сделать вывод, что, несмотря на различное материальное положение семей и их социальный статус, родители заинтересованы в музыкальном и художественном образовании детей, расширении их кругозора и повышении культурного уровня.

Работа с родителями направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет культурно-просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в школы искусств. Родители ждут от школы помощи в гармоничном развитии своих детей. Они хотят быть уверенными в том, что, занимаясь в нашей школе, их ребенок вырастет всесторонне развитым человеком и получит те знания и умения, которые помогут ему стать успешным в жизни.

Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и высокой мотивацией. Благодаря этому школа имеет стабильный, творчески заинтересованный контингент учащихся.

В учреждении наблюдается положительная динамика:

1. Увеличивается процент результативного участия учащихся в конкурсах различного уровня.
2. Удовлетворённость детей и родителей образовательным процессом.
3. Повысился статус конференций, семинаров, мастер-классов, где представляют опыт педагогической работы преподаватели школы.
4. Осуществляется внутришкольный контроль согласно плану.
5. Внешний контроль деятельности учреждения осуществляется учредителем, Рособнадзором, отделением надзорной деятельности, прокуратурой.
6. Преподаватели награждены благодарственными письмами Управления культуры Курганской области, благодарственными письмами Главы Катайского района, грамотами Отдела культуры Администрации Катайского района, благодарственными письмами организаторов конкурсов разного уровня.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- сохранности контингента;
- совершенствованию качества подготовки учащихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы:
 - оснащение хореографического отделения учебно-методическим оборудованием в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
 - пополнение библиотечного фонда учебно- методической литературой;
 - обновление школьной мебели;
- привлечению молодых специалистов – выпускников музыкальных ССУЗов и ВУЗов.